



Prášková lakovna

Vybavení: stříkácí box od firmy Wagner s možností systémů Corona a Tribo.



Vypalovací pec o výkonu 300kW umožňuje vypalování výrobků o větších rozměrech, kde využitelný prostor pece je 7300x3500x1380 mm (d x v x š).





Práškové barvy



Práškové barvy jsou moderním a ekologickým řešením povrchové úpravy řady výrobků.

Práškové barvy odebíráme od předních výrobců, jako jsou *Relius*, *Arsonsisi*, *Europolveri*, *IGP*, výběr lze upravit pro zákazníky.

Základní charakteristika práškových barev

Práškové barvy se řadí do skupiny tzv. průmyslových nátěrových hmot. Skládají se ze směsi pryskyřic, pigmentů, případně dalších surovin, které například dodávají práškovým barvám tvrdost, lesk, nebo požadovanou hloubku matu, vytvářejí strukturní povrch apod. Tato směs má suchou práškovou konzistenci. Prášková barva se pro aplikaci ničím neředí, ani se v žádné tekutině nerozpouští. Nanáší se v práškové podobě pomocí stlačeného vzduchu, který po smísení s práškem vytváří tekutou směs.

S výrobky opatřenými práškovým povlakem se dnes setkáváme téměř na každém kroku. Práškuje se výrobky tzv. bílého programu (pračky, ledničky, sporáky, mikrovlnné trouby), kovový nábytek a bytové



doplňky, trezory, zámky, věšáky, kryty spotřební elektroniky a výpočetní techniky, jízdní kola, sportovní nářadí a posilovací stroje, kancelářské a studijní pomůcky, magnetické tabule, drobné předměty, se kterými se běžně setkáváme (lžice na boty, otvíráky), díly pro automobilový průmysl (brzdové destičky, disky kol, kovové části interiéru, řada komponentů na motocyklech), radiátory, hasící přístroje, dopisní schránky, osvětlovací tělesa a lampy, lahve na parfémy a některé druhy alkoholických nápojů, okrasné květináče, pouzdra na cigarety a tabák, elektrorozvodné skříně, kovové podhledy, armatury a mnoho dalších.

Rozdělení podle nosičů, jejich charakteristika

Běžně rozšířenými a masově používanými práškovými barvami jsou termosety.

Podle nosičů je dělíme na tyto základní typy:

- **Epoxidové (EP)**, určené výhradně pro použití v interiéru. Velmi dobře odolávají korozi a některým chemickým látkám.
- **Epoxipolyesterové (PEP)**, tzv. hybridní, nebo též zlidověle „mixy“, jsou dnes nejvíce používanými práškovými barvami. Jsou určeny především do vnitřního prostředí, ale lze je používat i na výrobky krátkodobě vystavované povětrnostním vlivům.
- **Polyesterové** práškové barvy (PES) jsou určeny především k použití v exteriéru pro vysokou odolnost proti UV záření a ostatním povětrnostním vlivům.
- **Polyuretanové** práškové barvy (PUR), které jsou velmi odolné vůči povětrnostním vlivům. Transparentní polyuretanové práškové laky vykazují vysokou čírost.
- **Akrylátové** práškové barvy (AC) je možné používat i pro použití do exteriéru, jejich silnou stránkou je mj. jejich vysoká odolnost vůči chemickým látkám.

Barevná škála, typová škála

Nejrozšířenějšími jsou na trhu práškové barvy epoxidové, hybridní a polyesterové. Tyto práškové barvy se běžně vyrábějí v mnoha vzhledových typech a obrovské paletě odstínů. V odstínové paletě se zpravidla vychází z mezinárodně uznávané vzorkovnice s označením **RAL**. Práškové barvy se vyrábějí od vysoce lesklých až po hluboce matné typy. Podle povrchu se také práškové barvy dělí na typy s hladkým povrchem, jemně strukturním povrchem a hrubě strukturním povrchem.

Kromě těchto základních typů se vyrábějí práškové barvy s různými vzhledovými efekty (například tzv. metalízy, antiky, perletě, glitry aj.).

Ekologie a odpady

Jednou z obrovských výhod povrchové úpravy práškovými barvami jsou dobré ekologické podmínky provozu a ekologické parametry vlastností konečného povlaku v porovnání s povrchovou úpravou většiny běžných tekutých nátěrových hmot. Práškové technologie nepoužívají rozpouštědla, hmota je nanášena v práškovém stavu a u technologií s možností recirkulace prášku v aplikačním zařízení je odpad z aplikace minimální. Navíc lze zbylou práškovou barvu (odpad z prostřiku) za určitých podmínek regenerovat a poté opět použít.

O metalických práškových barvách

1) Metalické odstíny s AL-pigmentací

Tyto odstíny se vyznačují především "velmi věrným" metalickým vzhledem celého nalakovaného povrchu.



Metalické odstíny s Al-pigmentem

- a) s nízkým volným obsahem Al-pigmentu (**malá pigmentace**)
- b) s vysokým volným obsahem Al-pigmentu (**velká pigmentace**)
- c) s obsahem kotveného Al-pigmentu

2) Metalické odstíny s perleťovým pigmentem

Tyto práškové barvy se podstatně liší ve schopnosti napodobení hliníkového odstínu, který není tak markantní jako při použití Al-pigmentu. Pro vytvoření dojmu metalického odstínu nejsou použity Al-pigmenty, ale pigmenty s "perleťovým efektem".